

## 1. पद

**राम नाम बिनु बिरथे जगि जनमा**

**जो नर दुख में दुख नहीं माने**

लेखक परिचय

जन्म- 15 अप्रैल 1469 ई०, नानकाना साहिब, पंजाब, पाकिस्तान

मृत्यु- 22 सितंबर 1539 ई०, करतारपुर

पिता- कालचंद खत्री, माँ- तृप्ता

इनके पिता ने इन्हें व्यवसाय में लगाने का काफी प्रयास किया, लेकिन इनका मन सांसारिक कार्य में नहीं रमा। इन्होंने हिन्दु-मुस्लिम दोनों को समान धार्मिक उपासना पर बल दिया तथा वर्णाश्रम व्यवस्था एवं कर्मकाण्ड के विरोध करके निर्गुण भक्ति का प्रचार किया।

‘सिख धर्म’ के प्रवर्तक गुरुनानक ने मक्का-मदीना तक की यात्रा की। इन्होंने 1539 ई० में वाहे गुरु कहते हुए अपना भौतिक शरीर का त्याग कर दिया।

पाठ परिचय— इस पाठ में सच्चे हृदय से राम नाम अर्थात् ईश्वर का जप करने की सलाह दी गई है तो बाह्य आडंबर, पूजा-पाठ और कर्म-काण्ड की कड़ी आलोचना की गई है। सुख-दुख में हमेशा एकसमान रहने की सलाह दी गई है।

### प्रथम पद

**राम नाम बिनु बिरथे जगि जनमा।**

**बिखु खावै बिखु बोलै बिनु नावै निहफ्लु मटि**

**भ्रमना ॥**

**पुसतक पाठ व्याकरण बख्राणै संधिया करम**

**निकाल करै।**

**बिनु गुरुसबद मुकति कहा प्राणी राम नाम बिनु**

**अरुझि मरै॥**

अर्थ— गुरु नानक कहते हैं कि जो राम के नाम का स्मरण नहीं करता है, उसका संसार में आना और मानव शरीर पाना व्यर्थ चला जाता है। बिना कुछ बोले बिष का पान करता है तथा मयारूपी मृगतृष्णा में भटकता हुआ मर जाता है अर्थात् राम का गुणगान न करके मायाजाल में फँसा रहता है। शास्त्र-पुराण की चर्चा करता है, सुबह, शाम एवं दोपहर तीनों समय संध्या बंदना करता है। नानक

लोगों से कहता है कि गुरु (भगवान) का भजन किए बिना व्यक्ति को संसार से मुक्ति नहीं मिल सकती तथा सांसारिक मायाजाल में उलझकर रह जाना पड़ता है।

**डंड कमंडल सिखा सूत धोती तीरथ गबनु अति**

**भ्रमनु करै।**

**राम नाम बिनु सांति न आवै जपि हरि-हरि नाम सु**

**पारि परै॥**

**जटा मुकुट तन भसम लगाई वसन छोड़ि तन मगन**

**भया॥**

**जेते जिअ जंत जल थल महिअल जत्र तत्र तू सरब**

**जिआ।**

**गुरु परसादि राखिले जन कोउ हरिरस नामक**

**झोलि पीया।**

अर्थ— ऐसे प्राणी बाहरी दिखावा के लिए डंडा, कमंडल, शिखा, जनेऊ तथा गेरुआ वस्त्र धारण कर तीर्थ यात्रा करते रहते हैं, लेकिन राम नाम का भजन किए बिना जीवन में शांति नहीं मिलती है। भगवान का नाम ले लेकर पैर पुजाते हैं। वे अपने को संत कहलाने के लिए जटा को मुकुट बनाकर, शरीर में राख लगाकर, वस्त्रों को त्यागकर नग्न हो जाते हैं। संसार में जितने जीव-जन्तु हैं, उन जीवों में जन्म लेते रहते हैं। इसलिए लेखक कहते हैं कि भगवान की कृपा को ध्यान में रखकर नानक ने राम का घोल पी लिया, ताकि असार संसार से मुक्ति मिल जाए।

### द्वितीय पद

**जो नर दुख में दुख नहीं मानै।**

**सुख सनेह अरु भय नहि जाके, कंचन माटी जानै॥**

**नहि निंदा नहि अस्तुति जाके, लोभ मोह**

**अभिमाना।**

**हरष सोक तें रहै नियारो, नाहि मान अपमाना॥**

**आसा मनसा सकल त्यागि कै जग तें रहै निरासा।**

अर्थ— गुरु नानक कहते हैं कि जो मनुष्य दुख को दुख नहीं मानता है, जिसे सुख-सुविधा के प्रति कोई आसक्ति नहीं है और न ही किसी प्रकार का भय है, जो सोना को मिट्टी जैसा मानता है। जो किसी की निंदा से न तो घबड़ाता है और न ही प्रशंसा सुनकर गौरवान्वित होता है। जो लाभ, मोह एवं अभिमान से परे है। जो हर्ष एवं

विषाद दोनों में एक-सा रहता है, जिसके लिए मान-अपमान दोनों बराबर हैं जो आशा-तृष्णा से मुक्त होकर सांसारिक विषय-वासनाओं से अनासक्त रहता है।

**काम क्रोध जेहि परसे नाहिन तेहि घट ब्रह्म  
निवासा॥**

**गुरु कृपा जेहि नर पै कीन्हीं तिन्ह यह जुगति  
पिछानी।**

**नानक लीन भयो गोबिन्द सो ज्यों पानी संग  
पानी॥**

जिसने काम-क्रोध को वश में कर लिया है, वैसे मनुष्य के हृदय में ब्रह्म का निवास होता है। अर्थात् जो मनुष्य राग-द्वेष, मान-अपमान, सुख-दुख, निंदा-स्तुति हर स्थिति में एक समान रहता है, वैसे मनुष्य के हृदय में ब्रह्म निवास करते हैं।

गुरु नानक का कहना है कि जिस मनुष्य पर ईश्वर की कृपा होती है, वह सांसारिक विषय-वासनाओं से स्वतः मुक्ति पा जाता है। इसीलिए नानक ईश्वर के चिंतन में लीन होकर उस प्रभु के साथ एकाकार हो गये। यानी आत्मा परमात्मा से मिल गई, जैसे पानी के साथ पानी मिलकर एकाकार हो जाता है।

**लघु-उत्तरीय प्रश्न (20-30 शब्दों में) \_\_\_ दो अंक  
स्तरीय**

**प्रश्न 1. कवि किसके बिना जगत् में यह जन्म व्यर्थ  
मानता है? (Text Book, 2016A)**

उत्तर- कवि राम नाम के बिना जगत् में यह जन्म व्यर्थ मानता है।

**प्रश्न 2. वाणी कब विष के समान हो जाती है?**

**(Text Book)**

उत्तर- जिस वाणी से राम नाम का उच्चारण नहीं होता है, अर्थात् भगवत् नाम के बिना वाणी विष के समान हो जाती है।

**प्रश्न 3. हरि रस से कवि का अभिप्राय क्या है?**

**(Text Book)**

उत्तर- कवि राम नाम की महिमा का बखान करते हुए कहते हैं कि भगवान के नाम से बढ़कर अन्य कोई

धर्मसाधना नहीं है। भगवत् कीर्तन से प्राप्त परम आनंद को हरि रस कहा गया है।

**प्रश्न 4. नाम-कीर्तन के आगे कवि किन कर्मों की  
व्यर्थता सिद्ध करता है? (Text Book)**

उत्तर- पुस्तक-पाठ, व्याकरण के ज्ञान का बखान, दंड कमण्डल धारण करना, शिखा बढ़ाना, तीर्थ-भ्रमण, जटा बढ़ाना, तन में भस्म लगाना, वस्त्रहीन होकर नग्न-रूप में घूमना इत्यादि कर्म कवि के अनुसार नाम कीर्तन के आगे व्यर्थ हैं।

**प्रश्न 5. प्रथम पद के आधार पर बताएँ कि कवि ने  
अपने युग में धर्मसाधना के कैसे-कैसे रूप देखे थे?**

**(पाठ्य**

**पुस्तक)**

उत्तर- प्रथम पद में कवि के अनुसार शिखा बढ़ाना, ग्रंथों का पाठ करना, भस्म लगाकर साधुवेश धारण करना, तीर्थ करना, दंड कमण्डलधारी होना, वस्त्र त्याग करके नग्नरूप में घूमना कवि के युग में धर्म साधना के रूप रहे हैं।

**प्रश्न 6. कवि की दृष्टि में ब्रह्म का निवास कहाँ है?  
अथवा, गुरुनानक की दृष्टि में ब्रह्म का निवास कहाँ  
है?**

**(2016C)**

उत्तर- जो प्राणी सांसारिक विषयों की आसक्ति से रहित है, जो मान-अपमान से परे है, हर्ष-शोक दोनों से जो दूर है, उन प्राणियों में ही ब्रह्म का निवास बताया गया है। काम, क्रोध, लोभ, मोह जिसे नहीं छूते वैसे प्राणियों में निश्चित ही ब्रह्म का निवास है।

**प्रश्न 7. गुरु की कृपा से किस युक्ति की पहचान हो  
पाती है? (Text**

**Book)**

उत्तर- कवि कहते हैं कि ब्रह्म से साक्षात्कार करने हेतु लोभ, मोह, ईर्ष्या, द्वेष, निंदा आदि से दूर होना आवश्यक है। ब्रह्म की सान्निध्य के लिए सांसारिक विषयों से रहित होना अत्यन्त जरूरी है। ब्रह्म-प्राप्ति की इसी युक्ति की पहचान गुरुकृपा से हो पाती है।

**प्रश्न 8. 'राम नाम बिनु बिरथे जगि जनमा' पद का मुख्य भाव क्या है? (2018A)**

उत्तर- गुरुनानक ने इस पद में पूजा-पाठ, कर्मकांड और बाह्य वेश-भूषा की निरर्थकता सिद्ध करते हुए सच्चे हृदय से राम-नाम के स्मरण और कीर्तन का महत्त्व प्रतिपादित किया है क्योंकि नाम कीर्तन से ही व्यक्ति को सच्ची शांति मिलती है और वह इस दुखमय जीवन के पार पहुँच पाता है।

**प्रश्न 9. आधुनिक जीवन में उपासना के प्रचलित रूपों को देखते हुए नानक के इन पदों की क्या प्रासंगिकता है ? अपने शब्दों में विचार करें। (Text Book)**

उत्तर- नानक के पद में वर्णित राम-नाम की महिमा आधुनिक जीवन में प्रासंगिक है। हरि-कीर्तन सरल मार्ग है जिसमें न अत्यधिक धन की आवश्यकता है। न ही कोई बाह्याडम्बर की। आज भगवत् नामरूपी रस का पान किया जाये तो जीवन में उल्लास, शांति, परमानन्द, सुख तथा ईश्वरीय अनुभूति को सरलता से प्राप्त किया जा सकता है।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न 1. किसके बिना प्राणी को मुक्ति नहीं मिलती ?

- (क) कर्म कांड के बिना
- (ख) मूर्ति पूजन के बिना
- (ग) चारो धाम की यात्रा के बिना
- (घ) गुरु ज्ञान के बिना

उत्तर- (घ) गुरु ज्ञान के बिना

प्रश्न 2. राम नाम बिनु बिरथे जगि जन्मा पद में किसकी अलोचना की गई है ?

- (क) बाह्याडम्बर की
- (ख) राम नाम की
- (ग) गुरु ज्ञान की
- (घ) इनमें से कोई नहीं

उत्तर- (क) बाह्याडम्बर की

प्रश्न 3. गुरु नानक किस भक्तिधारा के कवि है ?

- (क) सगुण भक्तिधारा
- (ख) निर्गुण भक्तिधारा
- (ग) राम भक्तिधारा
- (घ) कृष्ण भक्तिधारा

उत्तर- (क) सगुण भक्तिधारा

प्रश्न 4. राम नाम बिनु बिरथे जगि जन्मा यह पंक्ति ----- की है ?

- (क) गुरुनानक
- (ख) रसखान
- (ग) घनानंद
- (घ) प्रेमघन

उत्तर- (ख) रसखान

प्रश्न 5. वाणी कब विष के समान हो जाती है ?

- (क) राम नाम के बिना
- (ख) तीर्थ यात्रा के बिना
- (ग) ज्ञान के बिना
- (घ) इनमें से कोई नहीं

उत्तर- (क) राम नाम के बिना

प्रश्न 6. गुरु नानक का जन्म कब हुआ ?

- (क) 1467
- (ख) 1468
- (ग) 1469
- (घ) 1470

उत्तर- (ग) 1469

प्रश्न 7. गुरु नानक की पत्नी का क्या नाम था ?

- (क) सुलक्षणी
- (ख) सुलोचना
- (ग) सरला
- (घ) सुलोचनी

उत्तर- (क) सुलक्षणी

प्रश्न 8. गुरु नानक पंजाबी के इलावे और किस भाषा के कविताएँ लिखें ?

- (क) उडिया
- (ख) हिन्दी
- (ग) बंगाली
- (घ) मराठी

उत्तर- (ख) हिन्दी

प्रश्न 9. आसादीवार किस कवि के रचना है ?

- (क) रसखान
- (ख) कुँवर नारायण
- (ग) रामधारी सिंह दिनकर
- (घ) गुरु नानक

उत्तर- (घ) गुरु नानक

प्रश्न 10. गुरु नानक ने किस धर्म का प्रवर्तन किया ?

- (क) सिख धर्म का
- (ख) हिन्दू धर्म का
- (ग) ईसाई धर्म का
- (घ) हिन्दू धर्म का

उत्तर- (क) सिख धर्म का